

Proposta de plano de trabalho

1º - Espécie de parceria: fomento

2º - Objetivo: estímulo à promoção de ação cultural

3º - Chamamento público: inexigível - devido a natureza singular do objeto da parceria e da entidade específica (art. 31 da Lei nº 13.019).

Proponente:

Nome da entidade: Centro de Tradições Gaúchas Rancho da Amizade
CNPJ nº 88.504.527/0001-02

Endereço: Rua Inocência Gallas, 428, Santo Cristo, RS

Finalidade: Promover maior conhecimento para as internadas no que diz respeito a Tradicionalismo e melhorias de qualidade no acústico da entidade.

Histórico e área de atuação:

Foi fundado 22 de abril de 1968.

A entidade foi juridicamente constituída, em (alteração) 13 de janeiro de 2009, por lei/decreto/portaria 10406 municipal, foi reconhecida como entidade de utilidade pública.

Diferencia-se por suas belas apresentações das Internadas Artísticas na entidade bem como nos eventos municipais e intermunicipais em parceria com outras entidades do nosso município e também municípios vizinhos.

Mantém-se com a contribuição de sócios e eventos promovidos pela entidade.

Em seu histórico constam o registro de Eventos como:

- * Concurso Interno de Prendas e Peões;
- * Evento nas Escolas – MTG na Comunidade Escolar;
- * Participação nos Eventos Cívicos na Semana da Pátria;
- * Semana Farroupilha com Missa Crioula no dia da Abertura, Jantar Fandango, Dias das Escolas - com visita das escolas do município a Sede do CTG, Encerramento da Semana Farroupilha – com transmissão pela Rádio com apresentações de Declamações, Solistas e Internadas Artísticas;
- * Promove Curso de Dança de salão – também aberto para a comunidade.

Participação em Eventos Regionais

- * CIMIART – Circuito Missionário de Rodeios Artísticos;
- * ERART - Encontro Regional de Arte e Tradição;
- * Acampamento Regional da Juventude

* Encontro Regional Tradicionalista (Encontro de Patrões) 03/12/2017 será sediado nessa Entidade.

Participação em Eventos Estaduais

* ENART - Encontro de Artes e Tradição Gaúcha;

O seu atual Patrão, desde 2017, é Volnei José Engel.

Dados relevantes da entidade destinada a proporcionar integração e conhecimento artístico para crianças e comunidade em geral.

Funciona de forma organizada por categorias de invernadas sendo elas: Chupetinha, Dente de Leite, Mirim, Juvenil, Adulto e Xirú. – Chula: Mirim e Juvenil

Nome dos responsáveis Artísticos: Giana Ketner de Carvalho, e Diego Reginaldo.

Projeto/atividade: "Cultuando a Tradição, Ampliando Conhecimentos"

Título: Aquisição de equipamento de som, notebook, móveis e livros para instalação de uma biblioteca.

Período de execução:

Início: Imediato após disponibilidade de recursos.

Término: 90 dias a contar da data de disponibilidade de recursos.

Identificação do objeto: promoção de encontro: Promover ensaios e apresentações artísticas das invernadas com qualidade e proporcionar maior conhecimento Tradicionalista as nossas crianças.

Razões da proposição e interesse público na sua realização:

Meta 1: estímulo à popularização e multiplicação das danças tradicionalistas do município, de modo a incentivar a identidade cultural e artística da população, melhor qualidade nos ensaios.

Público alvo: pessoas de qualquer idade, com ênfase para crianças, adolescentes e jovens, deste município.

Descrição da realidade:

Atualmente contamos com 180 crianças que participam nas invernadas mais 52 participantes nas Invernadas Adultos e Xirú.

Através de nossa entidade proporcionamos as crianças conhecimentos, boas maneiras, resgate da nossa história através das danças tradicionais. Além disso participam de concursos artísticos onde se destacam em várias modalidades. Nesses concursos já tivemos Prenda Regional que representou muito em nossa entidade e município, para se preparar para tais concursos estudam nossa história, geografia,

tradição, tradicionalismo e folclore. Promovem eventos de cunho cultural na entidade e em escolas levando a nossa cultura e tradição, com o intuito de engajar mais pessoas na nossa causa.

Impacto social esperado: formação de plateia gosto pelas tradições gaúchas e obtenção da adesão de jovens na condição de participantes e futuros mantenedores da invernada.

Meta 2: contribuição para difundir as potencialidades do município, sobretudo o próprio Centro de Tradições Gaúchas proponente, em sua peculiar formação de invernadas artísticas, fora do âmbito local a fim de possibilitar conhecimentos em forma de estudo, pesquisas e danças.

Público alvo: pessoas de qualquer idade, de dentro e fora de Santo Cristo.

Descrição da realidade: Cada vez mais nossas crianças apresentam interesse nos concursos regionais e estaduais, percebemos então a necessidade de uma biblioteca dentro da entidade a fim de incentivar essas crianças e não precisarem adquirir os livros que são e valores significativos.

Impacto social esperado: divulgação da produção artística e cultural do município, facilitar os estudos dessa forma trazer bons resultados.

Cronograma de execução das ações:

Meta 1: Aquisição de Kit Equipamento de Som;

* 02 - Caixa de Som Sextavada com Falante de 15" 3 vias com tela metálica-R\$ 780,00 p/ unidade – Total de **1.560,00;**

* Mesa Amplificada c/2 saídas p/caixa de som, reverb, c/6 entradas de audio cannon e 7 entradas P 10, equalizador 5 bandas , com mais duas entradas auxiliares RCA, uma entrada P2 400 watts de potência.....R\$ **1.400,00;**

* Notebook c/ processador Intel Core i3, 2,0 Ghz, tela 15,6" mod. E34 ...R\$ **2.680,00;**

Meta 2: Móvel para Biblioteca/compartimento p/ guardar equipamentos de som;

*Móvel em MDF Acabamento melaminico com dimensões de LxAxP = 2.400 x 2.000 x 450 mm, c/ portas de Vidro equipada com Fechadura para biblioteca, e compartimento para equipamento de som (mesa, microfones, notebook e outros com porta fechada de chapa c/ fechadura; Valor de R\$ **3.780,00.**

*Aquisição de livros para biblioteca. Bibliografias relacionadas no anexo.

Valor das bibliografias **R\$ 1.191,50**

Valor total do investimento R\$ 10.611,50

Obs.: Os valores excedentes ao recurso, serão custeados pela Entidade.

Biblioteca com acesso gratuito á livros não encontrados comumente em bibliotecas públicas ou de escolas, por serem de conhecimentos específicos. Material usado para pesquisas de trabalhos e relatórios de concursos.

Declaração final:

O signatário, na condição de representante do Centro de Tradições Gaúchas Rancho da Amizade, compromete-se a:

- a) informar, a qualquer tempo, as ações desenvolvidas para viabilizar o acompanhamento e a avaliação do processo;
- b) prestar contas dos recursos transferidos pelo município destinados à consecução do objeto da parceria; e movimentar recursos exclusivamente em conta do CTG.

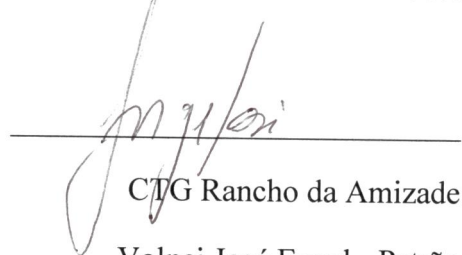
O signatário, ainda, declara que a entidade:

- a) não incorre em nenhuma das vedações do art. 8º do Decreto nº 768 de 20 de junho de 2013, naquilo que não for incompatível com a Lei 13.019/14;
- b) mantém estrutura para a operacionalização da parceria tal como proposta, estando ciente da obrigação de seguir as normas legais;
- c) não possui, em seu corpo diretivo, servidores da administração pública municipal ou parente de até segundo grau, sanguíneo ou afim, de servidores da alta administração do poder público municipal (art. 39, III da Lei 13.019);
- d) não tem dívidas com o poder público e inscrição nos bancos de dados públicos ou privados de proteção ao crédito;
- e) não possui nenhum impedimento legal para realizar a presente parceria;
- f) não incorre nas vedações da legislação, em especial o art. 39, inciso VII, da Lei 13.019/2014.

Anexo 01 – Bibliografias para biblioteca

Anexo 02 – Cópia do Estatuto Social

Santo Cristo, 02 de outubro de 2017.


CTG Rancho da Amizade
Volnei José Engel - Patrão